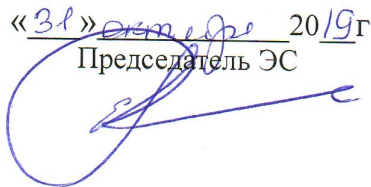


Областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей — интернат №1» г. Курска
Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей
«УСПЕХ»

СОГЛАСОВАНО
на заседании
экспертного совета
Протокол № 1

«31» *сентября* 2019г
Председатель ЭС



УТВЕРЖДЕНО
Директор ОБОУ
«Лицей-интернат №1»
г. Курска
М.Е. Моршнева



ВВЕДЕНО
в действие

Приказ № 600
от 26. 09. 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

"РАЗВИВАЕМ ДАР СЛОВА"
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕНСИВ
для одаренных детей

Направленность: социально-гуманитарная

Целевая аудитория: 14-17 лет

Продолжительность: 48 часов

Автор программы: Каськова И.А.
преподаватель кафедры
социально-гуманитарного образования
ОГБУ ДПО КИРО
Бабкина М.В.,
зав.кафедрой
социально-гуманитарного образования
ОГБУ ДПО КИРО

Курск, 2019

Наименование программы	«Развиваем дар слова»
Направленность программы	социально-гуманитарное
Актуальность программы	<p>Будущее самоопределение учащегося, его успешная творческая самореализация во многом зависят от стремления к приобретению новых знаний и умений. При этом важны коммуникативные навыки, самоконтроль и самооценивание, развитие творческих способностей. Программа внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся. Программа внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого школьника, проводить работу с максимальной заинтересованностью обучающихся, добиваться у каждого ученика творческого удовлетворения и стремления к дальнейшему саморазвитию.</p> <p>Поиск личностных изменений, личностных динамик - ценность разработанной программы.</p>
Краткое описание программы	<p>Программа внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого школьника, проводить работу с максимальной заинтересованностью обучающихся, добиваться у каждого ученика творческого удовлетворения и стремления к дальнейшему саморазвитию.</p> <p>Поиск личностных изменений, личностных динамик - ценность разработанной</p>

	<p>программы.</p> <p>Обучающиеся вникают и в содержание, и в смысл, и в логику высказывания, ищут связи, то есть осознают всё то, чем утверждается единство текста. Несомненно, в процессе работы с текстом формируется коммуникативная компетенция учащихся, развивается дар слова</p>
<p>Цели и задачи программы</p>	<p>Цель:</p> <p>Содействие развитию творческой социально и познавательно активной личности, умеющей грамотно излагать свои мысли, вести диалог.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие грамотной речи, активного словаря, умения высказывать свои мысли • содействовать формированию гуманистических ценностей и эстетического вкуса; • способствовать формированию ответственного отношения к происходящему вокруг; • способствовать становлению активной жизненной позиции; • способствовать формированию лидерских качеств и чувства ответственности как необходимых качеств для успешной работы в команде (редакции); • способствовать формированию адекватной самооценки и оценки окружающих; • содействовать воспитанию культуры общения в коллективе.

	<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию логического мышления и памяти; •развивать умение анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать; •содействовать развитию внимания, речи, коммуникативных способностей; • развивать умение работать в режиме творчества; • развивать умение принимать нестандартные решения в процессе поиска интересной темы. 				
Кол-во обучающихся	100 человек				
Тематический план	№	Тема	Общее время	Теория	Практика
	1.	Вводное занятие. «Слово о нас»	1ч	0,5	0,5
	I.Путь к слову 19ч.				
	2.	Слово о слове	1	0,5	0,5
	3.	Слово о словарях	4	2	2
	4.	К истокам слова	2	1	1
	5.	Культура слова	2	1	1
	6.	Слово и «слова-родственники». «Чужие» слова	2	1	1
	7.	Слова-омонимы и многозначные слова	2	1	1
	8.	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы	2	1	1
	9.	Слово во фразеологических оборотах	2	1	1
	10.	Роль слова в тексте	2	1	1

	<p>1)Слово в устном народном творчестве</p> <p>2)Слово в названиях произведений классической и современной литературы</p> <p>3)Слово в текстах художественной литературы</p>			
II.От слова к тексту 12 ч				
11.	В глубь текста	2	1	1
12.	Типология текстов	4	2	2
13.	Стили текста. Основные черты	2	1	1
14.	Языковые особенности разных стилей речи	2	1	1
15.	<p>Жанр текста</p> <p>1)Жанры языка художественной литературы и публицистического стиля</p> <p>2)Жанры официально-делового и научного стиля</p>	2	1	1
III.От готового текста – к собственному тексту 14ч				
16.	Модель создания речевого высказывания	2	1	1
17.	Творческое изложение	1	1	1
18.	Обучение написанию сочинения-миниатюры	2	1	1
19.	Сочинение-анализ поэтического текста	2	1	1
20.	Сочинение-анализ эпизода	2	1	1
21.	<p>Нетрадиционные жанры сочинений.</p> <p>1)Письмо</p> <p>2)Дневниковые записи</p> <p>3)Отзыв</p> <p>4)Аннотация</p> <p>5)Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля</p>	5	1	4
22.	Итоговое занятие «Как наше слово	2		2

	отзовётся...»			
		Итого:	48 ч	
Кадровое обеспечение программы	Каськова Ирина Александровна, преподаватель кафедры СГО ОГБУ ДПО КИРО			
Ресурсное обеспечение программы	<p>1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации. 2-е издание М: ООО «Кейс», 2012 – 208 с.</p> <p>2. Арсирый А.Т., Дмитриева Г.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР Москва-1963.</p> <p>3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.</p> <p>4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).</p> <p>5. Григорян Л.Т., Язык мой – друг мой: Материалы для внеклас. работы по рус. яз.: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.</p> <p>6. Иванова С.Ф. Введение в храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М: издательство «Отчий дом», 2006 г. – 336 с., ил.</p> <p>7. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.</p> <p>8. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М.,</p>			

«Знание», 1978. – 304 с.

9. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.

10. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы/Сост. Т.Н.Трунцева. – М.:ВАКО, 2014. – 32 с.

11. Развивайте дар слова: Факультатив. Курс «Теория и практика сочинений разных жанров»/ Ю.И.Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с., ил.

12. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)

13. Успенский Л. Слово о словах. М: Мир энциклопедий Аванта +, 2008 г. - 544 с., ил.

14. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015гг.: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/press/new/8286>

15. Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвострановедческий словарь. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. Верещагина Е.М., Костомарова В.Г. – М.: «русский язык», 1979. – 240 с.

Интернет-ресурсы:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Великие русские поэты. 2. Видео для образования. Биографии писателей в 2-х частях. 3. Видео для образования. В мире русской литература в 2-х частях. 4. Видео для образования. Писатели России. 5. Видеофильмы по тематике программы. 6. Видеофрагменты из «Ералаша», мультфильмов. 7. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы. 8. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки литературы. 9. В мире русской литературы. 10. Классики русской литературы. 11. Пушкин. Лицейские годы.
<p>Ожидаемые результаты реализации программы</p>	<p>Личностные результаты</p> <p>осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному слову;</p> <p>умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремление</i> к совершенствованию собственной речи;</p> <p><i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</p> <p><i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в</p>

чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки учебной деятельности и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметные результаты:

представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

формирование навыков создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы;

проведение различных видов анализа слова, многоаспектного анализа текста с

	<p>точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям;</p> <p>извлечение необходимой информации из словарей, использование её в различных видах деятельности.</p>
--	---